

ヴァイオリン
小形 響

ピアノ
田中 英明

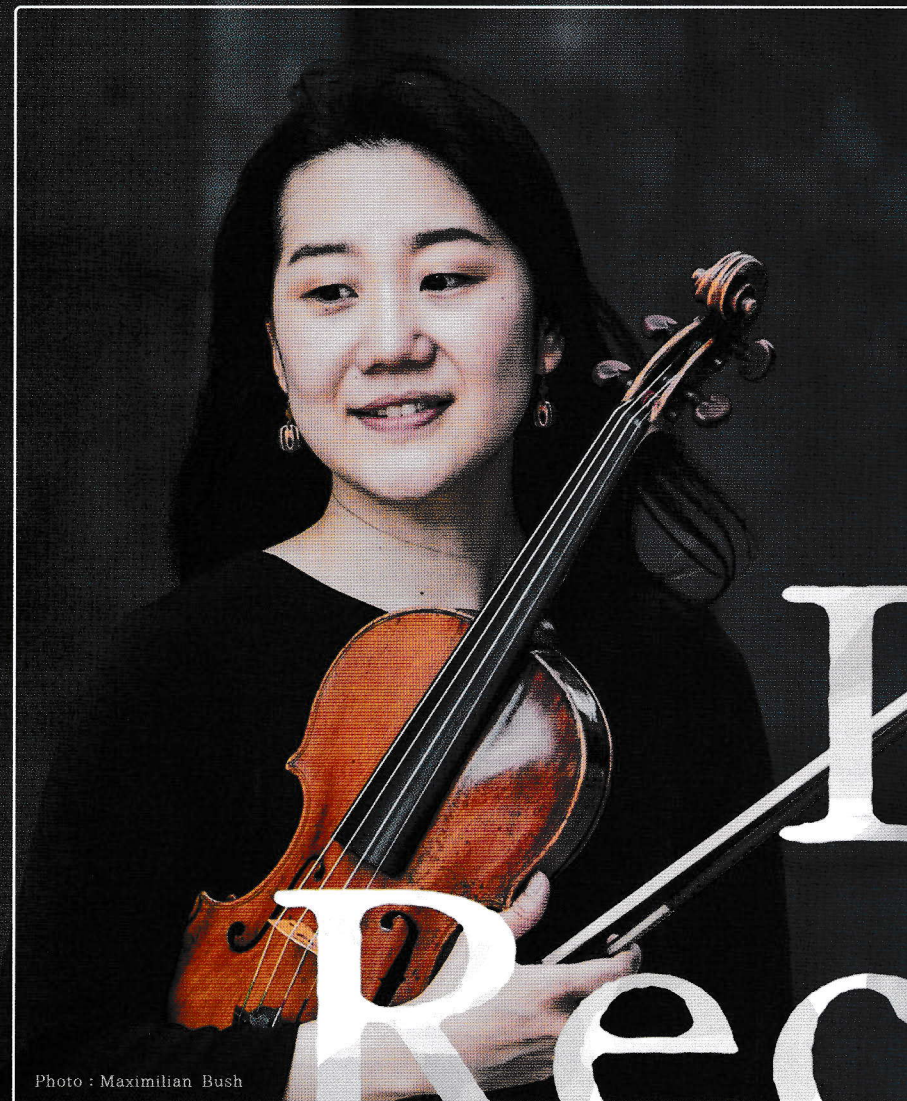


Photo : Maximilian Bush

Duo Recital

2025

6/10 (火)

18:30 開場 / 19:00 開演
会場 MUSICASA (代々木上原)

<チケット> 一般 3,500円 / 学生 2,000円
(全席自由)

<チケット購入・お問い合わせ>

receital2023.duo@gmail.com

<曲目>

シューベルト :

ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ

第1番 ニ長調 作品137 (D384)

ベートーヴェン : ヴァイオリンソナタ

第4番 イ短調 作品23

ブラームス : ピアノソナタ 第3番 ヘ短調

作品5より 第2楽章

シューマン : ヴァイオリンソナタ

第2番 ニ短調 作品121

<後援> 公益財団法人 読売日本交響楽団

PROFILE



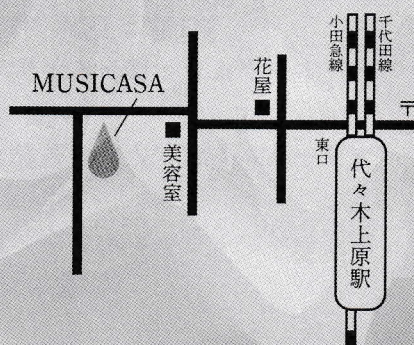
Photo: Maximilian Bush

小形 響 Kyo Ogata

東京都出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を卒業。在学中N響アカデミーに在籍。桐朋学園オーケストラアカデミーSランクを修了。洗足ジュニア音楽コンクール最優秀賞、大阪国際音楽コンクールエスポワール賞など受賞。2012年度桐朋学園大学卒業演奏会、に出演。別府アルゲリッチ音楽祭、霧島国際音楽祭など参加。2015年4月から20年3月までThe Orchestra Japan（オーケストラ・ジャパン）で第2ヴァイオリン首席奏者を務めた。また、東京シティ・フィルの客演首席など、在京オーケストラの客演としても活躍。サントリーホール室内楽アカデミー第2・3期フェローとして、パシフィカ・カルテットらと共演するなど、積極的に室内楽活動を展開し、目下アルパ弦楽四重奏団としてベートーヴェンの全曲演奏を目指している。2024年ドイツのリュベック音楽大学へ留学。これまでにヴァイオリンを小林すぎ野、木野雅之、加藤知子、ダニエル・ゼベック、室内楽を原田幸一郎、毛利伯郎、店村真積、ハイメ・ミュラー、東京クワルテットら各氏に師事。現在、読売日本交響楽団ヴァイオリン奏者。

田中 英明 Hideaki Tanaka

神奈川県出身。桐朋学園大学研究科を修了。在学中、桐朋女子高等学校（音楽科）卒業演奏会、桐朋学園大学ピアノ専攻卒業演奏会、桐朋学園第84回室内楽演奏会等にて出演。カワイ音楽振興会主催、第28回桐朋学園サロンコンサートシリーズにて、ソロリサイタルを開催。これまでに第45回鎌倉学生音楽コンクール器楽部門第1位 野村光一賞、第17回かながわ音楽コンクール小学生中学年の部 最優秀賞、アジア国際音楽コンクール高校生部門第2位、第5回桐朋学園ピアノコンペティション第2位、日本演奏家コンクールにて伴奏者賞等を受賞。在学中に出演した「ヤマハ音楽活動支援コンサート」において、音楽誌「音楽現代」にて好評を得る。日本を代表するチェリスト長谷川陽子氏との共演をはじめ堤剛氏よりリサイタルの共演者として指名されるなど、著名なアーティストとも多数共演している。読売新人演奏会、日本工業倶楽部ファミリーコンサート、NHK「ららら♪クラシック」等にて出演。これまでにピアノを中澤美紀、加藤伸佳、下田幸二、高橋多佳子、三上桂子、竹内啓子、大野真嗣の各氏に、室内楽を倉田澄子、久保良治、藤井一興の各氏に師事。コロラド州アспен音楽祭にてヨヘイヴェド・カプリンスキー氏、霧島国際音楽祭にて練木繁夫氏の薫陶を受ける。霧島国際音楽祭、いしかわミュージックアカデミー、ミュージック・アカデミーinみやざき(宮崎国際音楽祭)にて公式伴奏を務める。現在、桐朋学園大学弦楽部会嘱託演奏員。



MUSICASA (ムジカーザ)

151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1
TEL:03-5454-0054

<アクセス>

小田急線・東京メトロ千代田線
代々木上原駅 東口より徒歩2分