

川崎サロンスタジオ FIX こけらシリーズ

弦楽とピアノの夕べ

2025 4月10日(木)

開場 18:30 / 開演 19:00

日下部
香奈



Ayane Shindo

Cello

Violin

宮川
奈々



Piano

大越
崇史



PROGRAM

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第8番 Op.30-3

メンデルスゾーン：チェロ・ソナタ 第2番 Op.58

ブラームス：ピアノ三重奏曲 第1番 Op.8

全席自由

4,000円

川崎サロンスタジオ FIX

神奈川県川崎市川崎区駅前本町10-1 / JR川崎駅・京急川崎駅徒歩2分

主催：株式会社サウンドフィックス

チケットご予約



アクセス



大越崇史



桐朋学園大学音楽学部卒業。
パリ地方音楽院コンサーティスト課程ピアノ科、室内楽科卒業。
第6回大阪国際音楽コンクールデュオ・アンサンブル部門第2位受賞。第1回デザインK国際音楽コンクール二重奏部門第1位、併せてグランプリ受賞。第3回秋吉台音楽コンクール室内楽部門第4位入賞。
白井篤、神尾真由子、マリ・サムエルセン各氏(Vn)と共演するなど、室内楽分野で活躍。
日本演奏連盟会員。

宮川奈々



桐朋女子高等学校音楽科を経て、同大学を卒業。桐朋オーケストラアカデミーを修了。第63回全日本学生音楽コンクール全国大会高校の部第3位。第80・81回日本音楽コンクール入選。平成25年度公益財団法人青山財団奨学金事業対象者。サントリーホール室内楽アカデミー第4・5期フェロー。これまでに松本尚三、板垣登喜雄、篠崎永育、堀正文、景山誠治の各氏に師事。現在NHK交響楽団第1ヴァイオリン奏者。

日下部杏奈



桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部をチェロ科首席で卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー修了。第24回日本クラシックコンクール大学の部第2位(最高位)、ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2014第1位。国内プロオーケストラにエキストラとして参加する他、スタジオレコーディングや後進の指導も行う。オーケストラ・ジャパン団員として2015年よりディズニーオーケストラ全国ツアーに参加。

Piano Studio FIX

ピアノスタジオフィックス
2025年4月4日(金)
川崎店 OPEN

OPEN CAMPAIGN

4月ご利用分 100% 還元

※5,6月の利用分から差し引きします。
※川崎店のみの対象キャンペーンです。

JR・京急『川崎駅』共に徒歩2分 24時間営業無人スタジオ

最大80席のサロンスタジオ レッスン利用可

クラシック特化の音響 全10部屋 273円/30分~

オートロック・防犯カメラ設置 Wifi+LAN 完備

自動決済で待ち時間0 スタインウェイ設置



神奈川県川崎市川崎区駅前本町 10-1 MEFULL 川崎 6F