



フォルテピアノでトリオ！ マスタークラス&講師コンサート



Fortepiano
平井千絵



Violin
丸山 韶



Cello
島根朋史



CHAMBER MUSIC CONCERT



-ピリオド楽器で聴く室内楽の調べ Vol.3-

曲目

- ・モーツァルト：クラヴィアとヴァイオリンの
ためのソナタ 八長調K. 303
- ・モーツァルト：ピアノ三重奏ト長調K. 502
- ・モーツァルト：ロンド K. 511イ短調 (Fpソロ)
- ・エーベルル：ピアノ三重奏八短調 Op.8-3

入場料

一般4,000円 / 学生2,000円 小中高生 無料
コンサート&マスタークラス聴講セット券
一般6,000円/学生3,000円

日時

2025年 4月 9日 (水)

開演: 19:00 開場: 18:30

※ マスタークラス 10:30~(詳しくは裏面へ)

場所

五反田文化センター

音楽ホール

東京都品川区西五反田6-5-1

【主催】古楽オーケストラ La Musica Collana

【後援】日本モーツァルト愛好会

一般社団法人日本弦楽指導者協会

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

・チケットのお申込み

・お問い合わせ

la.musica.collana@gmail.com



teket



PassMarket

平井千絵 フォルテピアノ

2001年ブルージュ国際古楽コンクールフォルテピアノ部門3位、IYAP国際室内楽コンクール1位、ファン・ヴァッセナール室内楽コンクール第3位など国内外のコンクール入賞多数。国際古楽コンクール山梨(2024)審査員。東京藝術大学、国立音楽大学非常勤講師。

丸山韶 ヴァイオリン

古楽オーケストラ La Musica Collana ディレクター、ソロ・コンサートマスター。木心トリオ ヴァイオリン奏者。バッハ・コレギウム・ジャパン、メンバー。古楽アンサンブル コントラポント コン서트マスター。桐朋学園大学非常勤講師。

島根朋史 チェロ

古楽オーケストラ La Musica Collana サブディレクター、首席チェロ奏者。木心トリオ チェロ奏者。バッハ・コレギウム・ジャパン、メンバー。日本弦楽指導者協会会員。印西国際音楽コンクール、国際古楽コンクール山梨(2025)審査員。昭和音楽大学非常勤講師。

◆料金

○マスタークラス受講料

1枠一般1人50分 15,000円(コンサートチケット2,000円)

学生1人50分 13,000円(コンサートチケット1,000円)

*複数人でグループを組んでの参加は、

2人以降、一般1人10,000円ずつ(コンサートは1人2,000円)

学生一人8,000円ずつ(コンサートは1人1,000円)

○聴講 一般4,000円/学生2,000円

○コンサート&聴講セット券 一般5,000円/学生3,000円

◆受講生募集 フォルテピアノ、ヴァイオリン*、チェロ*

プロ・アマチュア問わずどなたでもご参加いただけます。

お1人で参加の場合、講師が共演します。

*A=430Hzで演奏できればモダン楽器でもかまいません。

○使用するフォルテピアノ:

after A. Walter(1795) 太田垣至製作 2023年

◆課題曲

・モーツァルト:クラヴィアとヴァイオリンのためのソナタ 八長調K. 303

・モーツァルト:ピアノ三重奏ト長調K. 502

・エーベルル:ピアノ三重奏八短調 Op.8-3

*上記の曲の中から楽章を一つ選択してください



2025年4月10日(木) 10:30~(最大10枠)

五反田文化センター 音楽ホール

東京都品川区西五反田6-5-1

受講・聴講の
お申込み

特設ページ

