

東京オペラシティリサイタルホール

三瀬和朗

作品展

若い演奏家たちに

IV

「樹木」

ジャック・プレヴェールの詩による (2018年)
Cocomi (Soprano) 朴沙彩 (Piano)

「暁月夜」

あかじきづくよ

三味線とチエロによる (2019年)

本條秀慈郎 (三味線) 佐山裕樹 (Cello)

< α . . . I > (1977年)

pour Trompette et deux Percussionnistes

服部孝也 (Trompette)

安江佐和子 (Perc.I) 沓名大地 (Perc.II)

< La Fontaine > (2006年)

pour Piano seule

實川風 (Piano)

< Ballade > (2018年)

pour Flûte, Flûte en sol, Violon et Piano

Cocomi (Flûte) 石井希衣 (Alto Flûte)

三瀬俊吾 (Violon) 實川風 (Piano)

新作初演

< RÊVERIE > (2024年)

pour Flûte Quartette

Cocomi (Flûte)

三瀬俊吾 (Violon) 田原綾子 (Viola) 佐山裕樹 (Cello)

2024年11月4日(月・振替休日)

入場料 一般 5,000円 学生 3,000円

お問い合わせ bachomode_misse@vesta.ocn.ne.jp

東京オペラシティチケットセンター (03-5353-9999 電話10時~18時)

< 昼公演 > 14時開演

マチネ

(13時30分開場)

< 夜公演 > 18時開演

ソワレ

(17時30分開場)



三瀬和朗 Kazuo Missé

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。同大学大学院作曲科修了。作曲を石桁真礼生、ピアノを伊達純、声楽を瀬山詠子の各氏に師事。1986年パリ・エコール・ノルマル音楽院作曲科修了。最高位ディプロマ授与。平義久氏に師事。1986年第36回ヴィオッティ（ヴェルチェッリ）国際作曲コンクール第一位受賞。作品にヴァイオリン協奏曲「滄海の詩」、<ル・タン・プロフォン>ピアノのための（第2回浜松国際ピアノコンクール課題曲）等がある。作品展を、3回（2010年、2013年、2017年）開催する。2007年まで桐朋学園大学音楽学部教授を務める。現在、同大学特命教授。



朴沙彩 Saaya Park ピアノ

2006年生まれ、東京都出身。幼少期には、モスクワ音楽院附属中央音楽学校で、T. コーラス女史に師事。第92回日本音楽コンクール第3位、三宅賞を受賞。第75回全日本学生音楽コンクール中学の部第1位。チェコ音楽コンクール2019ジュニアの部第1位。第10回アリオス桐朋音楽賞受賞。江崎スカラシップ奨学生。これまでに東京交響楽団、桐朋オーケストラと共演。月刊「音楽の友」、ベスト・アーティスト「2023 / 期待の若手」に選ばれる。現在、桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）3年に特待生として在学中。これまでに加藤明子氏、岡本美智子氏に師事。



佐山裕樹 Yuki Sayama チェロ

栃木県出身。第92回日本音楽コンクールチェロ部門入選。第13回ビバホールチェロコンクール第1位。第29回青山音楽賞新人賞。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団などと共演。また、NHK交響楽団などの演奏会にチェロゲスト首席として出演。チェロを宮田豊、林峰男、倉田澄子各氏に師事。室内楽を山崎伸子、堤剛、伊藤亮太郎、練木繁夫各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）を経て、桐朋学園大学音楽学部チェロ科を首席で卒業。その後同大学ソリスト・ディプロマコース修了。公式ホームページ yuki-sayama.com



三瀬俊吾 Shungo Missé ヴァイオリン

東京音楽大学卒業後、桐朋学園大学院大学修了。篠崎功子、岡山潔、藤原浜雄の各氏に師事。第1回横浜国際音楽コンクール弦楽器一般部門第1位。同コンクールより奨学金を得、パリ・エコール・ノルマル音楽院へ留学。ドゥヴィ・エルリー、原田幸一郎の両氏に師事。定期的に千々岩英一氏の指導も受けながら、パリでソロや室内楽、新作の演奏活動も行う。2010年帰国。一般社団法人淡座代表。mmm...「リレーション」70、目黒弦楽四重奏団、オーケストラトリプティックなどに所属し、ソロや室内楽やオーケストラなど幅広く活動中。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。



服部孝也 Takaya Hattori トランペット

愛知県名古屋出身。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。桑原貴受賞。読売新人音楽賞を受賞。トランペットを竹本義明、津堅直弘、クリス・ゲッカー、ヴィンセント・ベンザレラの各氏の元で学んだ。1993年新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。1998年より首席奏者となる。新日フィルを2019年まで勤めたのち、現在は昭和音楽大学准教授として後進の育成にあたっている。尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトアールディプロマ科非常勤講師。なぎさブラスソリスト。愛知室内オーケストラ首席客演奏者。



杵名大地 Daichi Kutsuna 打楽器

東京藝術大学大学院修了。第4回東京国際マリバコンクール第1位。在学中アンサンブル・ネージュのメンバーとして、Pierre Boulez「Derive 2」の日本初演に携わる。穂の国とよはし芸術劇場Platワンコインコンサートのオーディションに合格。現在はフリーランスとしての活動と共に、「Le Deux Mai」「note」「トリオ・ループ」「Ensemble Toneseek」のメンバーとして活動を展開している。（株）こおろぎ社 neoria 契約アーティスト。カサミュージックスクール打楽器講師。



Cocomi ソプラノ、フルート

3歳からヴァイオリン、11歳からフルートを始める。ヴラディーミール・アシュケナージ、エマニュエル・バユのマスタークラスを修了。ヤマノジュニアフルートコンクール最優秀賞受賞。2019年日本奏楽コンクールで最高位を受賞。管楽器部門第1位 併せてフランス近代音楽賞受賞。2022年23年に紀尾井ホールにてリサイタルを開催。桐朋学園大学音楽学部 カレッジ・Dip コースを修了。現在同大学ソリスト Dip コースに在籍中。室内楽を三瀬和朗氏と池田菊衛氏、声楽を大橋ゆり氏に師事。フルートを泉真由氏、NHK交響楽団首席フルート奏者 神田寛明氏に師事している。



本條秀慈郎 Hidejiro Honjoh 三味線

本條秀太郎に師事。ACCフェロー受給にて留学。文化庁文化交流使。ロンドンウィグモアホールリサイタル。芸術選奨文部科学大臣新人賞。文化庁芸術祭新人賞。出光音楽賞。京都青山音楽賞青山賞等受賞。藤倉大作曲三味線協奏曲を初演し国内外で再演を重ねる。坂本龍一と共演。一柳慧遺作「ヴァイオリンと三味線の二重協奏曲」を世界初演し公演は文化庁芸術祭大賞。ソリストでN響、都響、読売日響、ロンドンシンフォニエッタ、アンサンブルモデルネ等共演。J. ケージも務めた U.C DAVIS アーティスト・イン・レジデンス選出。



石井希衣 Kie Ishii フルード

第10回神戸国際フルートコンクール第3位受賞。第88回日本音楽コンクール第2位。第19回日本フルートコンヴェンションコンクール第1位、つくばフルートコンクール2018 第1位受賞など数々のコンクールでの優勝や入賞の実績を持つ。角田鋼亮氏、山田和樹氏の指揮にて東京フィルハーモニー交響楽団、横浜シンフォニエッタと共演。桐朋学園芸術短期大学、桐朋オーケストラアカデミーを修了し、東京藝術大学別科を経て、現在パリ・エコール・ノルマル音楽院に在学中。2021年・2022年度公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。



實川風 Kaoru Jutsukawa ピアノ

ロン・ティボー国際コンクール（フランス）にて第3位・リサイタル賞・新曲演奏賞を受賞。カラーリョ国際ピアノコンクール（イタリア）にて第1位・聴衆賞を受賞。ノアン・ショパンナイト（フランス）・アルソノーレ（オーストリア）などに出演。近年はバッハ作品を中心に据え、最新 CD「實川風 バッハ」をキングレコードよりリリース。また新作初演、再演にも積極的に取り組んでいる。東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院（修士課程）修了。グラーツ芸術大学院ポストグラデュエート課程修了。2024年4月より東京藝術大学ピアノ専攻専任講師。



安江佐和子 Sawako Yasue 打楽器

桐朋学園大学、同研究科修了。ミュンヘン国際音楽コンクール打楽器審査員特別賞。小澤征爾指揮、ヨーロッパ、アメリカツアーにてティンパニ奏者として出演。'02 文化庁芸術家海外研修員としてベルリンへ留学。ライナー・ゼーガースに師事。ソロ、アンサンブル、オーケストラと活動は幅広く、コンサートシリーズ「Prana」「il Sole」プロデュース。桐朋学園大学特任講師。オーケストラジャパン首席ティンパニ・打楽器、愛知室内オーケストラ首席客演ティンパニ・打楽器奏者。



田原綾子 Ayako Tahara ヴィオラ

第11回東京音楽コンクール、第9回ルーマニア国際音楽コンクール優勝。桐朋学園大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院、デトモルト音楽大学を首席で修了。国内外でソロリサイタルが定期的に行われており、ソリストとして読響、都響、東響、東京フィル等と共演。室内楽奏者としても著名なアーティストと多数共演している。第23回 ホテルオーケストラ音楽賞受賞。エル・弦楽四重奏団、ラ・ルーチェ弦楽八重奏団、トリオ・リズル、Music Dialogue Artist、アンサンブル of トウキョウメンバー。