

Fグループアンサンブル

弦楽合奏の愉しみ

レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲
ホルスト：セントポール組曲 作品29-2
スーク：弦楽セレナード 変ホ長調 作品6

2022年1月30日(日)
13:30開場 14:00開演

鶴見区民文化センター
サルビアホール

主催：Fグループアンサンブル

お問い合わせ：fgroupensemble@gmail.com



チケット 前売り ¥2,500
(全席自由)

※会場受付前の混雑緩和のため
当日券の販売はございません

Fグループアンサンブル

1990年、フェリス女学院短期大学音楽科弦楽専攻の卒業生により、恩師故久保田良作氏を中心に結成。
その後音楽学部卒業生も加わり、1998年から故山恵子氏を迎えて弦楽合奏オリジナル曲のレパートリーを増やしつづ演奏会を重ねる。
2015年、結成25周年の節目の年にフェリス女学院大学音楽学部名誉教授故倉淑子氏を迎え、多くの新しいメンバーも加わる。

2019年6月より、指導およびコンサート・ミストレスとして千葉純子氏を迎え、新たなスタートを踏み出す。現在、38期から68期生の22名で活動している。



千葉 純子 Violin

桐朋女子高等学校音楽科、ジュリアード音楽院卒業。在学中、アスペン音楽祭に全額給費奨学生とし毎夏参加。NY・アーティストインターナショナルコンペティションで優勝、カーネギーリサイタルホールでニューヨークデビュー。ティボール・ヴァルガ国際 ヴァイオリン・コンクール入賞、タイペイ国際音楽コンクール最高位、フォーバルスカラシップ ストラディヴァリウスコンクール入賞、イタリアのキジアーナ音楽院にて名誉ディプロマを受賞、大垣音楽祭で最優秀新人賞受賞、また明治安田生命クオリティオブライフ文化財団助成奨学生となる。国際交流基金の派遣でマダガスカル、レバノン、チュニジアを訪れ、リサイタルを開く。ソリストとして、プラハ放送交響楽団、プラハ室内管弦楽団、パイヤール室内管弦楽団、ドイツ・バッハ・プリステン、ウィーン・ヴィルトゥオーゾ、タイペイ交響楽団、NHKのトップメンバーによる室内合奏団などと共演。NHK-FM、BS放送などにも出演。またヨーロッパ各地でリサイタルを開く。

CDは、カメラータ・トウキョウ、より「レスピーギ：ヴァイオリン・ソナタ」、「シューマン：ヴァイオリン・ソナタ」、アウローラ・クラシカルより「メンデルスゾーン：ヴァイオリン・ソナタ」、「モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲全集」、「テンポ・ディ・メヌエット〜ヴァイオリン名曲集」を、またピクチャーより「ヴァイオリン名曲の花束」をリリース。深い音楽性とそれを確固とさせる優れたテクニックによる演奏について、各方面より高い評価を得ている。

現在、ソロ、室内楽のほか、紀尾井ホール室内管弦楽団、チェンバー・ソロイストKANAGAWA、ヴィルトゥオーゾ横浜など幅広く活躍している。フェリス女学院大学音楽学部非常勤講師、洗足学園音楽大学非常勤講師。



井上 雅代 Violoncello

東京藝術大学付属高校を経て、東京藝術大学卒業。鎌倉学生コンクールにて第1位、ならびに教育委員会賞を受賞。東京文化会館推薦コンサートに出演。沖縄ムービー、長野アスペン、ジュネーブ国際音楽祭に参加。日中国交30周年記念行事にて招待演奏を行う。ピアノ教育連盟トリオ部門入賞。神奈川県及び横浜市の新人演奏会に出演。

これまでに桐朋学園嘱託演奏員、桐朋学園音楽教室チェロ講師を務める。邦人作品初演も多い。現在、フェリス女学院大学音楽学部非常勤講師。洗足学園音楽大学非常勤講師。北鎌倉女子学園音楽学部非常勤講師。横浜音楽文化協会会員。ヴィルトゥオーゾ横浜メンバー。

◇ Fグループアンサンブル出演メンバー

Violin 千葉純子(指導・コンサート・ミストレス) 安藤由貴 伊郷彩花 内山和江 鶴田枝里 寺尾美紀 中川里奈 原田せな
平田仁美 平野京子 平山智子 藤林友 三宅彩乃 三宅麻里花 吉田牧子
Viola 犬飼美奈 須之内千草 田村しおり 牧夏子(賛助)
Violoncello 井上雅代(指導・賛助) 磯野由美 中野律子
Contrabass 渡辺恭一(賛助)

※出演者は都合により、変更になる場合がございます。

◎新型コロナウイルス感染予防対策へのご協力をお願い

- 発熱や咳、のどの痛み等、新型コロナウイルス感染症を示唆する兆候がある方や新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある場合はご来場をお控えください。
- ご入場の際の検温にご協力ください。検温の結果、37.5℃以上の発熱、咳、のどの痛み等感冒症状がある場合はご入場をお断りさせていただきます。
- 会場では必ずマスクを着用し、咳エチケットの徹底をお願いいたします。
- 手洗い・手指のアルコール消毒の徹底をお願いいたします。
- 会場でのご飲食は原則禁止とさせていただきます(ロビーでの水分補給をのぞく)。
- 出演者との面会、およびプレゼント・花束等の差し入れ、楽屋の待ち等はご遠慮ください。
- ソーシャルディスタンスの確保にご協力いただき、会話はできるだけ控えていただくようお願いいたします。
- 座席は間隔を空けてお座りください。



JR京浜東北線・鶴見線「鶴見」駅 東口から徒歩2分
京急本線「京急鶴見」駅 西口から徒歩2分