

Owl Piano Quintet ® vol.6 特別演奏会

アウル八重奏団



ヴァイオリン 高橋 和歌



ヴィオラ 恵藤 あゆ



チェロ 櫻井 慶喜



コントラバス 中村 勇一



ヴァイオリン 三瀬 俊吾



クラリネット 徳武 敦



ファゴット 早川 志保



ホルン 上杉 幸代

2020年 **10月18日** (日) 14時開演 (13時30分開場)

豊洲シビックセンターホール

Program

S.シェーファー作曲：トランジット (日本初演)

F.シューベルト作曲：八重奏曲 ヘ長調 D803

席数限定 **150** 席

YouTube



前売券 3,000円 / 当日券 3,500円 / 高校生以下 2,000円

公演の様子を動画配信サイトにてお届けする予定です。

【アウル・ピアノ・クインテット公式サイト】にて
詳細を発表いたします。 <https://owl-piano-quintet.jimdofree.com>

◎次の場合は、当日の入場をご遠慮いただきます。

- ・37.5度以上の熱、咳や喉の痛みなどの身体の不調がある場合
- ・公演日から数えて2週間以内に新型コロナウィルスに感染した場合
- ・公演日から数えて2週間以内に海外渡航歴がある場合
- ・感染者や感染が疑われる方との濃厚接触者となる場合

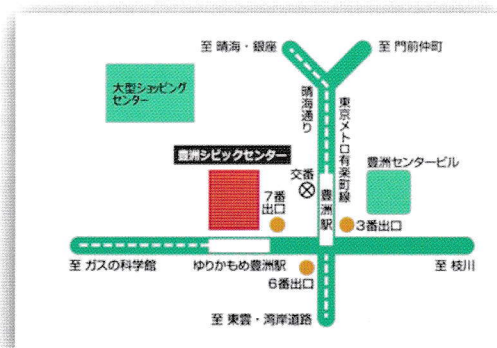
◎入場時に、手指の消毒、検温、緊急連絡先リストへのご記入をお願い致します。

(このリストは3週間保管後、破棄いたします。)

◎公演中はマスクの着用をお願いします。公演前後の出演者との面会をご遠慮下さい。

◎感染症の状況によっては、コンサートが中止となる場合があります。

【豊洲シビックセンター】東京メトロ有楽町線「豊洲」駅 7番出口より徒歩1分
新交通ゆりかもめ「豊洲」駅 改札フロア直結



チケット予約・お問い合わせ

<https://owl-piano-quintet.jimdofree.com>

owl.piano.quintet@gmail.com

Owl Piano Quintet® 第6回定期演奏会は「特別」演奏会

アウル・ピアノ・クインテット6回目の定期公演は、クラリネット・徳武敦さん、ファゴット・早川志保さん、ホルン・上杉幸代さん、ヴァイオリン・三瀬俊吾さんをお迎えしてシューベルトの名曲、八重奏曲をメインにお送りいたします。コロナ禍の中、シューベルトの明るく暖かくて柔らかなメロディーは、きっと皆さまの心を癒してくれるはずです。

そして、我々の代表曲である「ふくろう」の作曲者ステファン・シェーファー氏が、シューベルトの八重奏曲と一緒にコンサートで演奏できるようにと同じ編成で作曲した「トランジット」という曲を日本初演いたします。海外旅行に行けない今、この曲を聴くと、今まで面倒であったトランジット（乗り継ぎ）も貴重な時間に思えてくるから不思議です。

今回の演奏会も皆様にとって特別な時間となるよう心を込めて演奏いたします。



アートにエールを！



バロック音楽から現代作曲家の作品まで、幅広いレパートリーを携え活躍する2013年に結成のプロの五重奏団。ヴァイオリン・高橋和歌、ヴィオラ・恵藤あゆ、チェロ・櫻井慶喜、コントラバス・中村勇一、ピアノ・柴田かな。

この編成ではシューベルトのピアノ五重奏「鱒」しかメジャー曲がない中、歴史に埋もれてしまったフンメル、リース、オンスロウ、ファランなどのすぐれた作品を発掘する一方、ステファン・シェーファー、エレン・ターフィ・ツウィリヒなどが作曲した現代作品の紹介に積極的に取り組んでいる。

特にハンブルグ・フィルハーモニー管弦楽団コントラバス首席奏者であり、我々の五重奏団の名前の由来ともなった、ピアノ五重奏曲「ふくろう」を作曲した、シェーファー氏とは、結成当初からの信頼関係を築いており、シェーファー氏公認の五重奏団でもある。バロック音楽から現代作曲家の作品まで、幅広いレパートリーを携え活躍する2013年に結成のプロの五重奏団。

2020年には「アートにエールを！東京プロジェクト」に参加。「ふくろう」の演奏は、医療従事者を始めとする視聴者に希望と感動を与えている。

