東京・春・音楽祭2019
SPRING FESTIVAL IN TOKYO 2019

東京春祭
TOKYO OPERA NOMORI
2005-2019 15th

# 戸田弥生（ヴァイオリン）の室内楽
## シェーンベルク《浄められた夜》

# CHAMBER MUSIC WITH YAYOI TODA (VIOLIN)
## SCHÖNBERG "VERKLÄRTE NACHT"

ストラヴィンスキー：弦楽四重奏のためのコンチェルティーノ
チャイコフスキー：弦楽六重奏曲 ニ短調 op.70《フィレンツェの思い出》
シェーンベルク：《浄められた夜》op.4

Stravinsky：Concertino for String Quartet
Tchaikovsky：String Sextet in D minor op.70 "Souvenir de Florence"
Schönberg："Verklärte Nacht" op.4

伊藤亮太郎
ヴァイオリン
Ryotaro Ito　Violin

店村眞積
ヴィオラ
Mazumi Tanamura　Viola

村松 龍
ヴィオラ
Ryo Muramatsu　Viola

横坂 源
チェロ
Gen Yokosaka　Cello

上森祥平
チェロ
Shohei Uwamori　Cello

# 4/2 [火] 19：00 東京文化会館小ホール

April 2 [Tue.] at 19:00　Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

好評発売中　S¥5,200　A¥ 4,100　U-25¥1,500（税込）

主催：東京・春・音楽祭実行委員会　助成：公益社団法人企業メセナ協議会　2021 芸術・文化による社会創造ファンド

戸田弥生© Kinoshita Akira　伊藤亮太郎© Masahide Sato

# 戸田弥生（ヴァイオリン）の室内楽～シェーンベルク《浄められた夜》

Chamber Music with Yayoi Toda (Violin) - Schönberg "Verklärte Nacht"

## 圧倒的な集中力と情熱的な演奏で聴く者を魅了するヴァイオリニスト戸田弥生。世代を超えた仲間たちと贈る室内楽の夕べ。

© 木之下晃

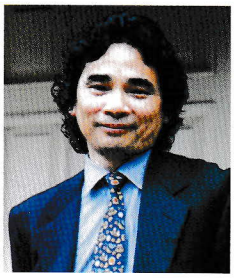
**戸田弥生**
ヴァイオリン
Yayoi Toda　Violin

1993年エリーザベト王妃国際音楽コンクール優勝以来、日本を代表するヴァイオリニストの一人として、圧倒的な集中力による情熱的な演奏で聴く者を魅了している。モスクワ・フィル、ロンドン・フィル、ドイツ・カンマー・フィル、小澤征爾、フルネ、ベルティーニ、アルゲリッチらと共演。CDはJ.S.バッハ、20世紀の無伴奏作品集ほか、珠玉の小品集「子供の夢」、エル＝バシャとの「フランク&シューマン：ヴァイオリン・ソナタ」などリリース。現在フェリス女学院大学音楽学部演奏学科教授、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。

© Masahide Sato

**伊藤亮太郎**
ヴァイオリン
Ryotaro Ito　Violin

桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース修了。第58回日本音楽コンクール第1位、第1回ストラディヴァリウス・コンクール優勝。ロンドンに留学し、欧州各地でリサイタルを開催。札響コンサートマスターを経て、2015年からNHK交響楽団コンサートマスター。室内楽でも活躍。



**店村眞積**
ヴィオラ
Mazumi Tanamura　Viola

桐朋学園大学を経て、渡伊。ムーティに認められ、フィレンツェ市立歌劇場首席奏者に就任。帰国後、読響ソロ・ヴィオリストやNHK交響楽団ソロ首席奏者を歴任。現在、東京都交響楽団特任首席奏者、京都市交響楽団ソロ首席奏者。ソリスト、室内楽奏者としても活躍。東京音楽大学教授。

**村松 龍**
ヴィオラ
Ryo Muramatsu　Viola

東京音楽大学付属高等学校を経て、同大学卒業。第49回全日本学生音楽コンクール東京大会小学生の部第2位。沖縄国際音楽祭、若い人のためのサイトウ・キネン室内楽勉強会、小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト等に参加。2010年NHK交響楽団入団。現在、次席ヴィオラ奏者。

**横坂 源**
チェロ
Gen Yokosaka　Cello

桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース、シュトゥットガルト音楽大学、フライブルク音楽大学等で学ぶ。13歳でソロデビュー。全日本ビバホールチェロコンクール優勝、ミュンヘン国際音楽コンクール第2位等。出光音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、ホテルオークラ音楽賞等。

**上森祥平**
チェロ
Shohei Uwamori　Cello

東京藝術大学在学中に日本音楽コンクール第1位。2001年ベルリン芸術大学に留学。05年ドイツ国家演奏家資格を取得し、同大学を卒業。帰国後はソロ、室内楽、客演首席奏者として活躍。京都市芸術文化特別奨励者、京都府文化賞奨励賞、第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。

## 東京・春・音楽祭2019
SPRING FESTIVAL IN TOKYO 2019

3.15 Fri.- 4.14 Sun.

春が訪れ
桜がひらいて
音楽が始まる
上野の森に

東京の春の訪れを、音楽を媒介としたお祭りで祝う――
明治以来、日本における文化・芸術の集積地として発展を続けてきた上野公園を舞台に、桜の美しい時期に1ヵ月にわたり開催する音楽祭です。15回目の春を迎える2019年は、リッカルド・ムーティによる「イタリア・オペラ・アカデミー in 東京」と、バイロイト音楽祭との提携で上演する「子どものためのワーグナー」の2つの企画を開始する他、東京文化会館での「ワーグナー・シリーズ」や「合唱の芸術シリーズ」をはじめとした国内外の一流アーティストによる公演、上野の森に点在する美術館・博物館での「ミュージアム・コンサート」、無料の小さなコンサート「桜の街の音楽会」等、過去最大規模の約200公演を開催いたします。桜が咲きほこる春のひとときに、上野のあらゆる場所から、色とりどりの音楽が聴こえてくる――そんな「東京・春・音楽祭2019」が東京－上野の春を美しく彩ります。

東京・春・音楽祭2019は「beyond2020プログラム」として認証されています。

## 東京・春・音楽祭チケットサービス

http://www.tokyo-harusai.com/
（座席選択可・登録無料）

公式サイト限定の嬉しいサービス！

- チケットレスでご入場 チケットれすQ
- あれもこれも一度に予約 お買い物カゴ
- 3人そろってお得！ トリオ・チケット
- 25歳以下の方限定 U25 2月8日[金] 12:00発売

公式サイト内オンライン・チケットサービスにて、左記サービスをご利用いただけます。サービスの対象となる公演や席種・枚数は限定されております。詳細は公式サイト「チケット」ページにてご確認ください。

03-6743-1398
オペレーター対応
[営業時間 10:00-18:00 土日祝：休]
※音楽祭開催期間中は、土日祝も上記時間にて営業いたします。

[その他プレイガイド]
- ●チケットぴあ　http://w.pia.jp/t/harusai/　0570-02-9999（音声自動応答）Ⓟ597-881
- ●e+（イープラス）http://eplus.jp/harusai/
- ●ローソンチケット https://l-tike.com/harusai/ Ⓛ38621　0570-000-407（オペレーター）
- ●東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650（オペレーター）

公演に関するお問合せ
東京・春・音楽祭実行委員会
03-5205-6497

※車椅子席、団体でのご鑑賞等、詳しくは東京・春・音楽祭実行委員会（03-5205-6497）までお問合せください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※掲載の曲目は、当日の演奏順と異なる可能性がございます。※チケット代金お支払い後におけるお客様のご都合による変更・キャンセルは承りません。※掲載の情報は2019年2月26日現在のものです。やむを得ぬ事情により、内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更による払戻しはいたしませんので、あらかじめご了承願います。